UBAK

Online Sergi / Ankara

16. Uluslararası
Bilimsel Araştırmalar Kongresi
Karma Sergisi

SERGİ

SEMPOZYUM

11-12 Mart 2023

Kongre http://www.ubaksymposium.org/

the 16th **International Scientific Research Congress**

-Social and Educational Sciences-

16. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi

-Sosyal ve Eğitim Bilimleri-

UBAK

11 – 12 Mart 2023

Ankara

Exhibition Catalog

SERGİ KATALOĞU -

Editor

Doç. Dr. Gülser AKTAN

Ankara 2023

Broadcaste Coordinator / Yayın Koordinatörü
Doç. Gülser AKTAN

Editör
Doç. Gülser AKTAN

Cover Design / Kapak Tasarım
Dr. Öğr. Üyesi Barış GENÇLER

First Edition / Birinci Basım ©
March 2023-Ankara

ISBN: 978-625-8190-73-1

ASOS YAYINEVİ
1st Edition / March 2023
Address / Adres: Çaydaçıra Mah. Hacı Ömer Bilginoğlu Cad. No: 67/2-4/ Merkez/Elazığ
Mail: asos@asosyayinlari.com
Web: www.asosyayinlari.com
İnstagram: https://www.instagram.com/asosyayinevi/
Facebook: https://www.facebook.com/asosyayinevi/
Twitter: https://twitter.com/Asosyayinevi

TAKDİM ve TEŞEKKÜR

16. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi kapsamındaki Karma Sergi, 11-12 Mart 2023 tarihleri arasında online olarak gerçekleşmiştir. Karma Sergi, farklı sanat disiplinleride çalışan sanatçı akademisyen ve öğretmenlerin katılımıyla oluşmuştur. Serginin oluşmasında en büyük katkı elbette ki sanatçılara aittir. Bu nedenle eserlerini sergileyen ve sanata katkıda bulunan sanatçı akademisyen ve öğretmenlerimize teşekkür ediyoruz. Ayrıca serginin gerçekleşmesinde emek harcamış Sergi Jüri ve Düzenleme Kurulu hocalarımıza da saygılarımızı sunuyoruz.

Doç. Gülser Aktan

SERGİ JÜRİ VE DÜZENLEME KURULU

Prof. Clive BARSTOW

Prof. İhsan DOĞRUSÖZ

Prof. Leyla Varlık ŞENTÜRK

Prof. Muhammet Emin KAYSERİLİ

Doç. Menduha Satır KAYSERİLİ

Doç. H. Kübra KUZUCANLI

Doç. Tolga ŞENOL

Ass. Prof. Alam SHAMMAY

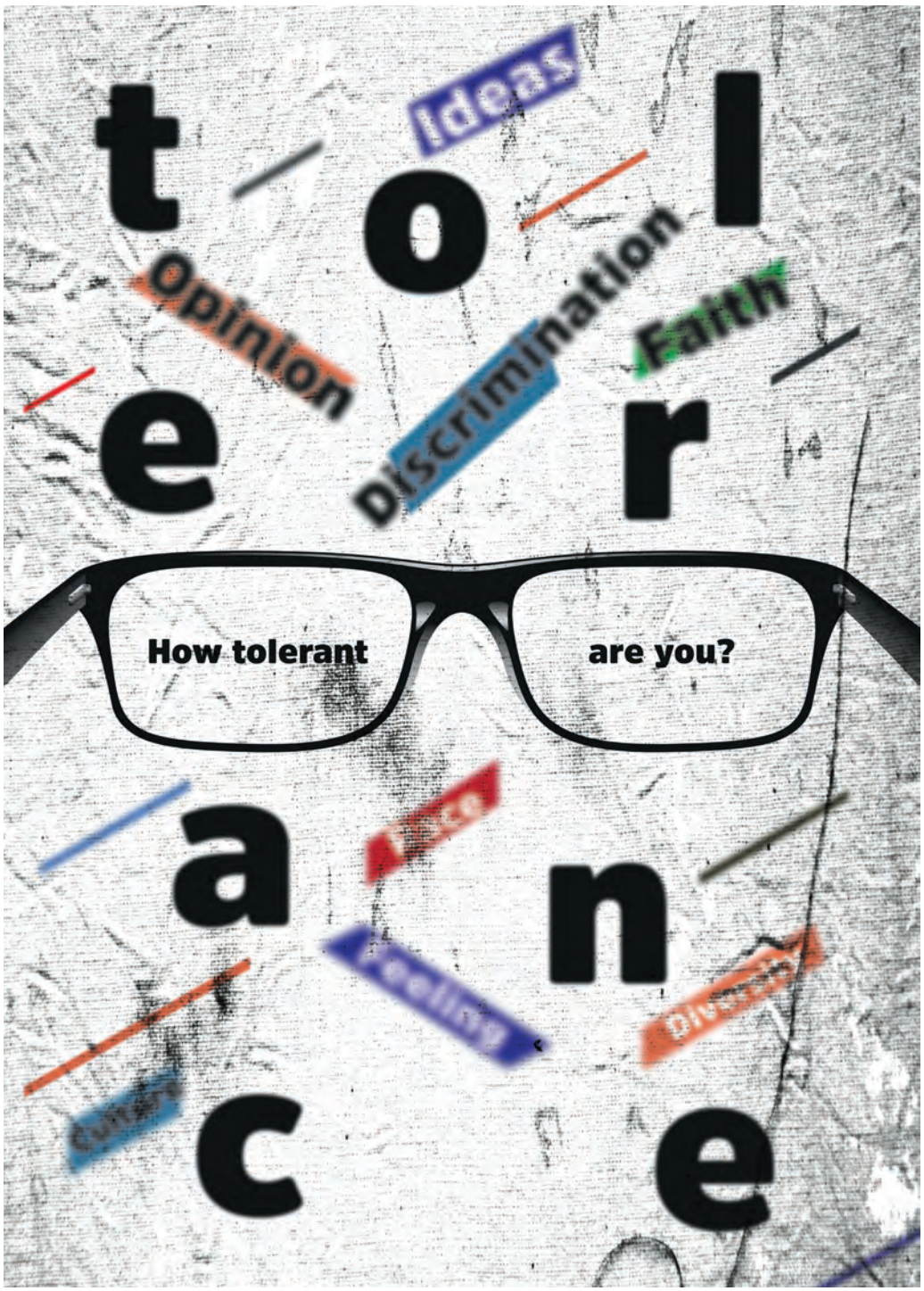
KATILIMCILAR

Dr. Öğretim Üyesi Cumhur Coşkun- Bülent Ecevit Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Deniz Yeşim Taluğ Demiriz- Hacettepe Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Merve Buldaç- Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Neslihan Dilşad Dinç- Bitlis Eren Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Nurşen Dinç- Anadolu Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Sebahat Kılıç Bülbül- Karabük Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Şükrü Bilici- Muş Alparslan Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Uğur Yıldız- Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi
Öğr. Gör Ayşe Levent- Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Öğr. Gör. Dr. Begüm Eken- Hacettepe Üniversitesi
Öğr. Gör. Dr. Didem Vural- Gazi Üniversitesi
Öğr. Gör Emel Çenet- Yozgat Bozok Üniversitesi
Öğr. Gör. Dr. Rasim Baghırlı- Selçuk Üniversitesi
Öğr. Gör. Ulviye Özönder Aydın- Kastamonu Üniversitesi
Arş. Gör. Dr. Burcu Eryılmaz- Çankaya Üniversitesi
Arş. Gör. Dr. Didar Ezgi Özdağ- Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

Ayşe Levent, Kilim Çanta, Kilim Dokuma, 46 x 54 cm

Begüm Eken, Mcluhan, Dijital Tasarım, 70 x 100 cm

Burcu Eryılmaz, Umut, Katı' (İnce Kağıt Oyma Sanatı), 27,5 x 57,5 cm

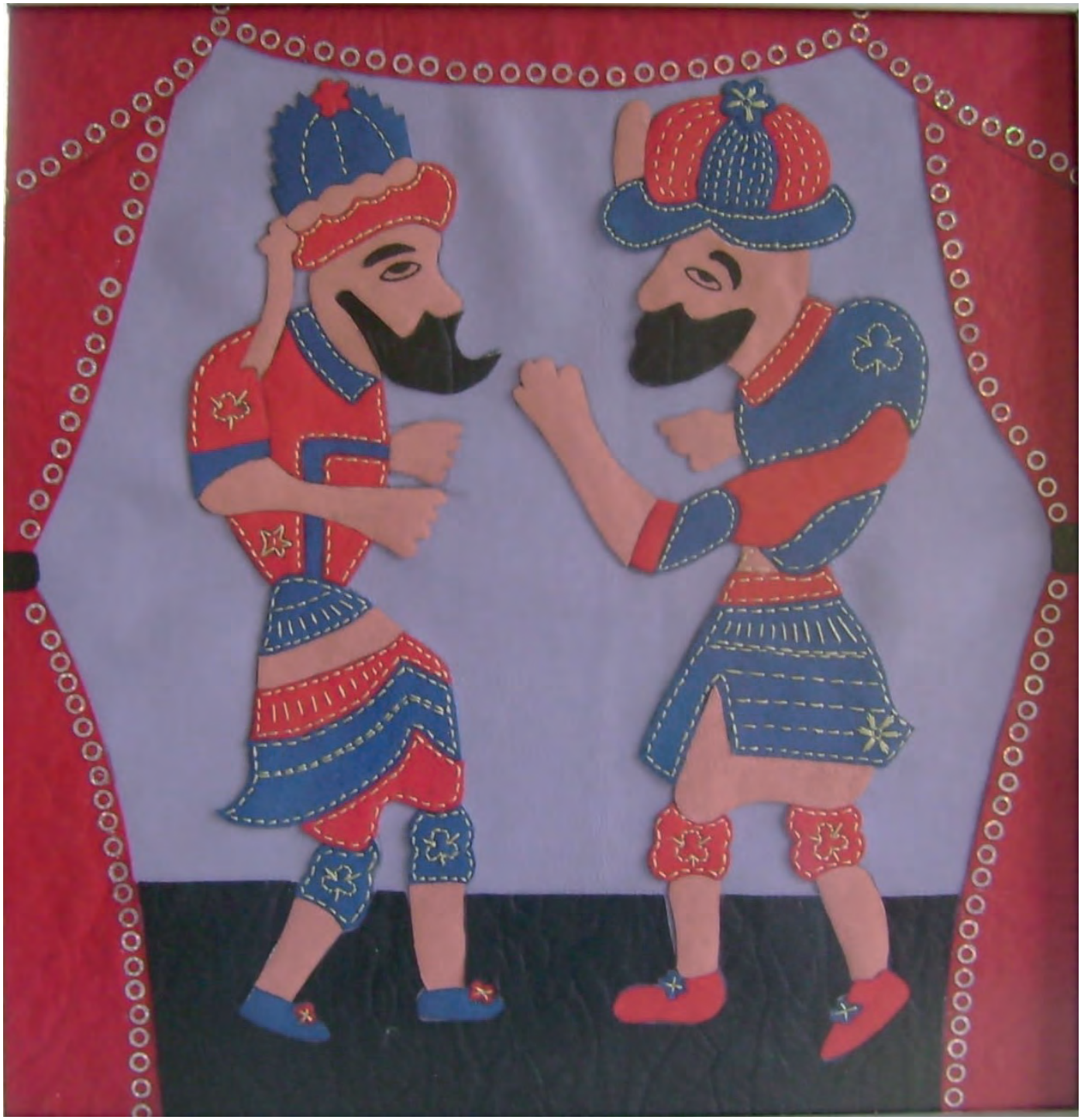


Cumhur Coşkun, Tolerance, Dijital Teknik, 50 x 70 cm

Deniz Yeşim Taluğ Demiriz, İnsan İnsan Derler İdi, Karışık Teknik, 70 x 100 cm

Didar Ezgi Özdağ, Döngü, Seramik, Serbest Şekillendirme, 21 x 21 cm

Didem Vural, Zamansız, Tuval Üzerine Yağlıboya, 80 x 80 cm



Emel Çenet, Geçmiş Zaman Olur Ki, Deri Aplike, 40x40 cm

Merve Buldaç, Denim İn Interior, Ölçek: 1/10 - Maket Yapım Tekniği 1/10 Ölçekte; Seperatör Genişliği 18 cm; Yüksekliği 20 cm

Neslihan Dilşad Dinç, Sima, Dijital Resim, 100 x 70 cm

Nurşen Dinç, Yapay, 3B Model-Dijital, 30 x 50 cm

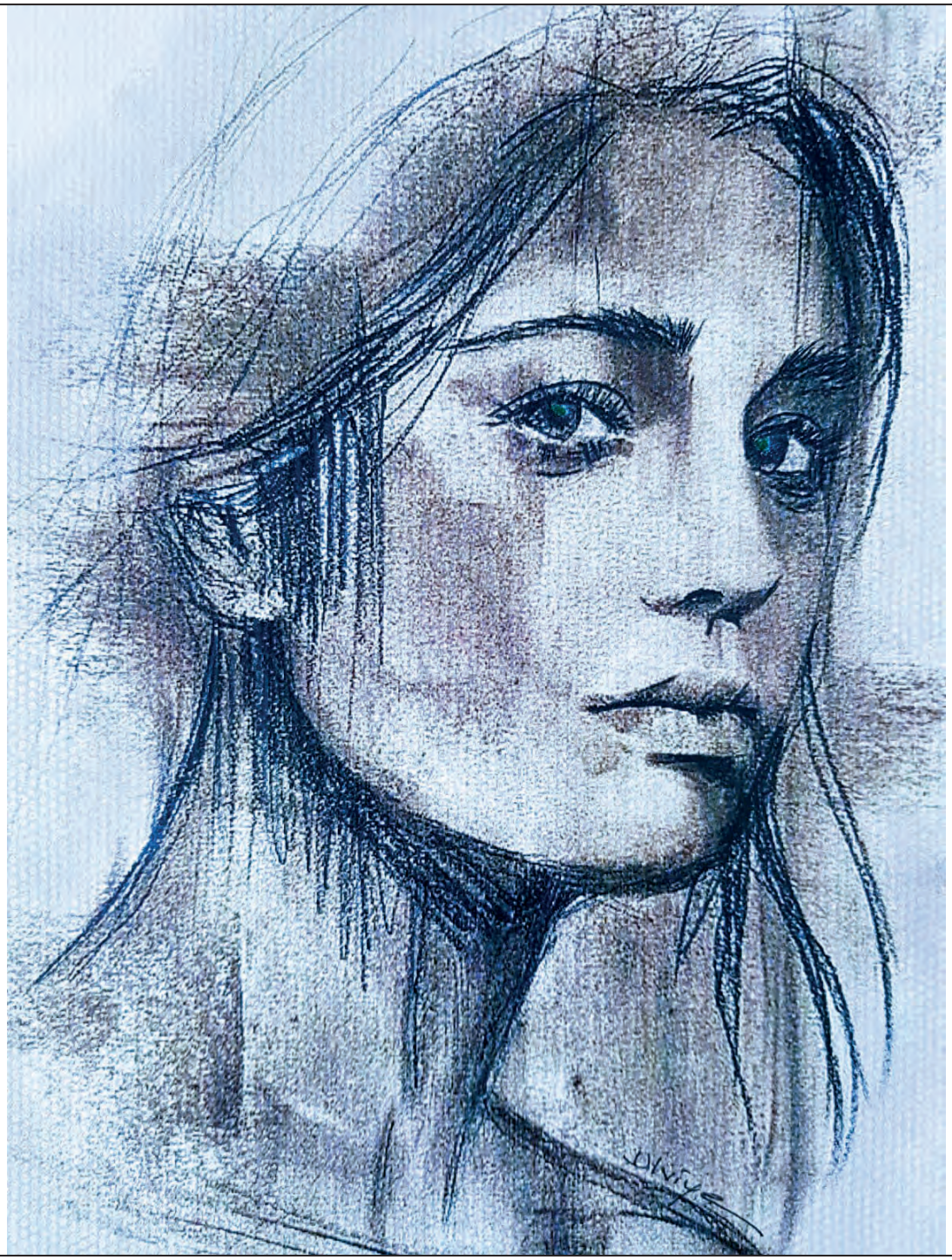
Rasim Baghırlı, Nuh'un Gemisi, Şamaotlu Kille Elle Serbest Şekillendirme, 50 x 65 cm

Sebahat Kılıç Bülbül, Mevlam Görelim Neyler, Cam Oyma ve Boyama, 70 x 100 cm

Şükrü Bilici, Besmele-İ Şerif, Talik (İmad Tarzı), 46 x 44 cm

Uğur Yıldız, Adsız, Akrilik&Yağlı Boya, 40 x 50 cm

Ulviye Özönder Aydın, Sonsuz Aşk, Kağıt Üzerine Karışık Teknik, 35 x 50 cm



Ulviye Özönder Aydın, Yalnızlık, Kağıt Üzerine Karışık Teknik, 35 x 50 cm